

Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid

SCSZG/18/162

BERAADSLAGING NR. 18/089 VAN 3 JULI 2018 MET BETREKKING TOT DE MEDEDELING VAN GEPSEUDONIMISEERDE PERSOONSgegevens DOOR DE KRUISPUNTBANK VAN DE SOCIALE ZEKERHEID AAN HET CENTRE DE RECHERCHE METICES VAN DE UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES VOOR DE REALISATIE VAN HET ONDERZOEKSPROJECT “TRAVAILLER PAR PROJET DANS LES MONDES DE L’ART EN BELGIQUE – QUELS MODES D’ORGANISATION POUR QUELS TYPES DE CARRIÈRES” (PROJECTGEBONDEN WERKEN IN DE KUNSTWERELD IN BELGIË - WELKE ORGANISATIESTRUCTUUR VOOR WELKE SOORT LOOPBANEN)

Gelet op de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid*, inzonderheid op de artikelen 5 en 15;

Gelet op de wet van 3 december 2017 *tot oprichting van de Gegevensbeschermingsautoriteit*, in het bijzonder artikel 114;

Gelet op de aanvraag van het “Centre de recherche” METICES van de “Université libre de Bruxelles”;

Gelet op het verslag van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid;

Gelet op het verslag van de heer Bart Viaene.

A. ONDERWERP

1. Het “centre de recherche” METICES van de “Université Libre de Bruxelles” wenst via de vergelijking van verschillende beroepsplaatsen voor creatief werk in België, de verschillende soorten regelingen te bestuderen die het gevolg zijn van de invoering van een werkwijze per project alsook de objectieve en subjectieve impact ervan op de betrokken werknemers en hun loopbanen. Door dit onderzoek te verrichten zou een eerst licht kunnen worden geworpen op het artistiek werk in België, zou een meer gedetailleerde analyse van het artistiek werk kunnen worden gerealiseerd en zou inzicht kunnen worden verkregen in de huidige mutaties van de arbeidswereld.
2. De onderzoekers wensen gegevens van de coöperatieve SMART te gebruiken, een organisatie die administratieve, juridische, fiscale en financiële tools aanbiedt om de beroepsactiviteit van de onafhankelijke werknemers te vereenvoudigen en te legaliseren. Deze informatie zou betrekking hebben op de leden die sinds 2005 een arbeidsovereenkomst

hebben aangegeven aan SMART. Om bruikbaar te zijn moet die informatie in een context worden geplaatst ten opzichte van de samenstelling van de hele populatie van de Belgische artistieke werknemers. De informatie van SMART zou bovendien een gedetailleerd overzicht geven over de arbeids- en tewerkstellingsvoorwaarden. Ze bevat echter relatief weinig gegevens over de socio-demografische variabelen zoals het geslacht, het diploma, de woonplaats en de gezinstoestand.

3. Om de populatie van de artistieke werknemers (van wie de informatie gekoppeld zou moeten worden aan de SMART-informatie) te bepalen, stellen de onderzoekers voor om op basis van de informatie van de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid en het Rijksinstituut voor de Sociale Verzekeringen der Zelfstandigen een nieuwe variabele aan te maken waarin alle personen worden opgenomen die als loontrekkende of zelfstandige een artistieke beroepsactiviteit zijn aangegaan. De eerste bewerking bestaat erin een koppeling te verrichten tussen de populatie met de personen van wie is geweten dat ze een artistieke beroepsactiviteit hebben uitgeoefend tussen 2005 en 2015 en de personen van de SMART-database. Deze koppeling zou worden verricht door de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, die tevens een willekeurige steekproef van 50% van de aldus samengestelde bevolking zou trekken.
4. Om de dynamiek van de loopbanen van de personen te bepalen van wie is geweten dat ze deel uitmaken van de populatie van de artistieke werknemers in de periode 2005-2015 wat de arbeidsvoorwaarden, de inhoud van de activiteit en het inkomen betreft en om het eventuele verschil tussen de leden van SMART en de andere betrokken personen te achterhalen, wenst het “Centre de recherche” METICES bepaalde gepseudonimiseerde persoonsgegevens op kwartaalbasis te verwerken (periode 2005-2015): het geslacht, de leeftijd in 2015 (in klassen), het geboorteland (in klassen), het geboorteland van de ouders (in klassen), de positie in het gezin (LIPRO), de gemeente, het studieniveau, de identificatie van de arbeidsprestaties waaruit het begrip artiest blijkt, de artistieke arbeidsprestaties uitgeoefend als bediende, de bijdragen aan de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid als artiest en de bijdragen aan het Rijksinstituut voor de Sociale Verzekeringen der Zelfstandigen als artiest, de socio-economische positie (nomenclatuurcode), de sector van de hoofdactiviteit, het bruto kwartaalloon (in klassen) en - voor de prestaties die via SMART worden aangegeven - het aantal prestaties, de aard van de prestaties, het gebied van de prestaties, het aantal verschillende werkgevers, de maatschappelijke benaming van de werkgevers en het bruto kwartaalloon (in klassen). De persoonsgegevens zouden tot 31 december 2021 worden bewaard.

B. BEHANDELING

5. Krachtens artikel 5, § 1, van de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid* verzamelt de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid persoonsgegevens bij de instellingen van sociale zekerheid, slaat ze op, voegt ze samen en deelt ze mee aan instanties die ze nodig hebben voor onderzoeken die nuttig zijn voor de kennis, de conceptie en het beheer van de sociale zekerheid. Het betreft in dit geval een mededeling van persoonsgegevens die volgens artikel 15, § 1, van de wet van 15 januari 1990 een principiële machtiging van het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid vereist.

6. De mededeling beoogt de realisatie van het onderzoeksproject “Travailler par projet dans les mondes de l’art en Belgique – quels modes d’organisation pour quels types de carrières” (projectgebonden werken in de kunstwereld in België - welke organisatiestructuur voor welke soort loopbanen). Het betreft een wettig doeleinde.
7. De mee te delen persoonsgegevens zijn, uitgaande van dat doeleinde, ter zake dienend en niet overmatig. De gegevens kunnen enkel aan de hand van een betekenisloos volgnummer in verband worden gebracht met een geïdentificeerde of identificeerbare persoon.
8. De onderzoekers kunnen het hogervermelde doeleinde niet verwezenlijken met anonieme gegevens omdat zij de situatie van individuele personen moeten kunnen opvolgen.
9. Het “Centre de recherche” METICES van de “Université Libre de Bruxelles” moet er zich contractueel toe verbinden om alle mogelijke middelen in te zetten om te vermijden dat de identiteit van de betrokken personen zou worden achterhaald. Het is hem in elk geval verboden om handelingen te stellen die ertoe strekken de gepseudonimiseerde persoonsgegevens om te zetten in niet-gepseudonimiseerde persoonsgegevens.
10. De resultaten van de verwerking voor historische, statistische of wetenschappelijke doeleinden mogen niet worden bekendgemaakt in een vorm die de identificatie van de betrokken persoon mogelijk maakt tenzij deze laatste daartoe zijn toestemming heeft gegeven en de persoonlijke levenssfeer van derden niet wordt geschonden of tenzij de bekendmaking van niet-gepseudonimiseerde persoonsgegevens beperkt blijft tot persoonsgegevens die kennelijk door betrokkene zelf publiek zijn gemaakt of die in nauw verband staan met het publiek karakter van betrokkene of van de feiten waarbij deze laatste betrokken is of is geweest. Onder voorbehoud van de voormelde uitzonderingen moeten de resultaten van het onderzoek dus in anonieme vorm worden bekendgemaakt.
11. De onderzoekers mogen de persoonsgegevens bijhouden tot 31 december 2021. De gegevens moeten daarna worden vernietigd.
12. Bij de verwerking van de persoonsgegevens moeten de onderzoekers de wet van 15 januari 1990 houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid en elke andere reglementering tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer naleven, inzonderheid de Verordening (EU) nr. 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG.

Om deze redenen verleent

het Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid

de machtiging aan de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid voor de mededeling van de voormelde gepseudonimiseerde persoonsgegevens op de hogervermelde wijze aan het “centre de recherche” METICES van de “Université Libre de Bruxelles” voor de realisatie van het onderzoeksproject “Travailler par projet dans les mondes de l’art en Belgique – quels modes d’organisation pour quels types de carrières” (projectgebonden werken in de kunstwereld in België - welke organisatiestructuur voor welke soort loopbanen).

Bart VIAENE

De zetel van het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid is gevestigd in de kantoren van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, op volgend adres: Willebroekkaai 38 – 1000 Brussel (tel. 32-2-741 83 11).