

**Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid  
Afdeling « Sociale Zekerheid »**

SCSZ/08/177

**BERAADSLAGING NR. 08/062 VAN 4 NOVEMBER 2008 MET BETREKKING TOT DE MEDEDELING VAN PERSOONSgegevens DOOR DE KRUISPUNTBANK VAN DE SOCIALE ZEKERHEID, DE RIJKSDIENST VOOR SOCIALE ZEKERHEID, DE RIJKSDIENST VOOR SOCIALE ZEKERHEID VAN DE PROVINCIALE EN PLAATSELIJKE OVERHEIDSDIENSTEN EN DE RIJKSDIENST VOOR JAARLIJKSE VAKANTIE AAN DE DIRECTIE-GENERAAL VOOR CULTUUR VAN DE FRANSE GEMEENSCHAP VAN BELGIË**

Gelet op de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid*, inzonderheid op artikel 15, § 1;

Gelet op de aanvraag van de Directie-generaal voor Cultuur van de Franse Gemeenschap van België van 26 juni 2008;

Gelet op het auditoraatsrapport van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid van 31 juli 2008;

Gelet op het verslag van de heer Yves Roger.

**1. ONDERWERP VAN DE AANVRAAG**

**1.1.** De Directie-generaal voor Cultuur van de Franse Gemeenschap heeft tot opdracht om bij te dragen tot de ontwikkeling van de cultuur in de Franse Gemeenschap.

Overeenkomstig het decreet van 17 december 2003 betreffende de werkgelegenheid in de sociaal-culturele sectoren houdende diverse bepalingen kent de Regering van de Franse Gemeenschap tewerkstellingstoelagen toe aan de werkgevers die voorafgaandelijk door de Franse Gemeenschap erkend werden.

**1.2.** Om haar opdrachten te vervullen, wenst de Directie-generaal voor Cultuur vanwege de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid (KSZ), de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid

(RSZ), de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid van de Provinciale en Plaatselijke Overheidsdiensten (RSZPPO) en de Rijksdienst voor Jaarlijkse Vakantie de mededeling van persoonsgegevens te verkrijgen. Deze gegevensuitwisseling zou geschieden via het kadaster van de non-profit-tewerkstelling dat een gemeenschappelijke applicatie is voor de diensten van de Franse Gemeenschap van België en dat belast is met de mededeling van persoonsgegevens aan de bevoegde dienst van de Franse Gemeenschap van België. Het kadaster van de non-profit-tewerkstelling is een geïnformatiseerde databank die als doel heeft enerzijds relevante statistieken aan te maken inzake evaluatie van de behoeften in de aangelegenheden die onder de Franse Gemeenschap ressorteren en anderzijds het optimaliseren van de besluitvorming betreffende het beleid inzake subsidiëring en ontwikkeling van de non-profitsector. In dit kadaster van de tewerkstelling zullen de organen worden opgenomen voor wie de Franse Gemeenschap in een tewerkstellingsubsidie voorziet.

Om de omvang van deze mededeling ten aanzien van de werkgevers te beperken, zullen alle organen die thans erkend zijn voor aangelegenheden die tot de bevoegdheid van de Directie-generaal voor Cultuur behoren worden opgenomen in het kadaster van de non-profit-tewerkstelling. In deze database zal een link worden gelegd tussen de Directie-generaal voor Cultuur en het erkende orgaan zodat niet alleen de raadpleging van gegevens mogelijk wordt, maar ook de ontvangst van mutaties met betrekking tot het erkende orgaan en de werknemers (bedienden of arbeiders) van deze laatste. Bij de behandeling van een nieuwe erkenningsaanvraag, zal het orgaan dat de aanvraag indient in deze database worden opgenomen. Het orgaan zal ook de lijst meedelen van de werknemers die onder een systeem van subsidiëring vallen. De Directie-generaal voor Cultuur zal bijgevolg enkel toegang krijgen tot de gegevens met betrekking tot de organen die onder haar bevoegdheid vallen en met betrekking tot de werkgevers voor wie zij in een subsidiëring voorziet.

- 1.3.** Bij de erkenning of goedkeuring van een orgaan (werkgever) of de toekenning van subsidies eraan, moeten de diensten van de Directie-generaal voor Cultuur, met toepassing van de decreten en uitvoeringsbesluiten die van kracht zijn voor de betrokken sector, bepaalde individuele gegevens op het vlak van tewerkstelling aan dit orgaan opvragen. Met het oog op een administratieve vereenvoudiging wenst de Directie-generaal voor Cultuur een beroep te doen op de persoonsgegevens die in het netwerk van de sociale zekerheid beschikbaar zijn om na te gaan of de voorwaarden voor de voormelde subsidies vervuld zijn. De werkgevers zouden aldus worden ontlast van de mededeling van de noodzakelijke gegevens.

Behalve een aantal administratieve gegevens zou het gaan om:

- de volgende persoonsgegevens uit het werkgeversrepertorium met betrekking tot de ondernemingen, alsook de mutaties ervan: het ondernemingsnummer, het RSZ- of RSZPPO-nummer, de statutaire benaming, het adres van de maatschappelijke zetel en het statuut van de werkgever;
- de volgende persoonsgegevens uit de Kruispuntbankregisters met betrekking tot de werknemers, alsook de mutaties ervan: het INSZ, de naam, de voornaam en de woonplaats;
- de volgende persoonsgegevens uit de DmfA met betrekking tot de werknemers, alsook de mutaties ervan: de werkgeverscategorie, de werknemerscode, het statuut van de werknemer, het soort statuut, de begin- en einddatum van tewerkstelling, de

driemaandelijke arbeidstijdgegevens, het aantal gepresteerde uren per week of per dag voor de voltijdse werknemers, het arbeidsstelsel, percentage in voltijds equivalent, het arbeidsstelsel van de voltijdse maatman, de aard van de hulpverlening, het bedrag van de hulpverlening, de duur van de hulpverlening, de code gebruikt door de RSZ, de loongegevens per trimester (met inbegrip van de eindejaarspremie, het vertrekvakantiegeld en de verbrekingsvergoeding);

- de volgende persoonsgegevens uit de RJV-database met betrekking tot de werknemers, alsook de mutaties ervan: het bedrag van het vakantiegeld en de periode gedekt door het vakantiegeld.

- 1.4.** Voormelde gegevens uit het werkgeversrepertorium (ondernemingsnummer, RSZ- of RSZPPO-nummer, statutaire benaming, adres van de maatschappelijke zetel en statuut van de werkgever) zouden worden gebruikt voor het beheer van de toekenning van erkenningen, de uitbetaling van toelagen, de verantwoording van de uitbetaling van toelagen. Ze zouden ook worden gebruikt om voor de reeds toegekende erkenningen na te gaan of de toekenningsvoorwaarden nog steeds vervuld zijn.

De Directie-generaal voor Cultuur kan de naleving van een erkenning slechts controleren en een toelage slechts toekennen in de mate dat zij de vragende instantie (werkgever) correct kan identificeren. Door een beroep te doen op deze gegevens moeten de werkgevers of organen hun officiële gegevens die beschikbaar zijn, niet opnieuw meedelen.

- 1.5.** Vervolgens wenst de Directie-generaal voor Cultuur vanwege het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid de machtiging te verkrijgen voor de raadpleging van voormelde informatie (INSZ, naam, voornaam, woonplaats) uit de Kruispuntbankregisters teneinde over bijkomende gegevens met betrekking tot de tewerkstelling te beschikken en de betrokken persoon met zekerheid te identificeren op basis van een combinatie van onder meer de naam en de voornaam. Het is belangrijk dat men fouten als gevolg van homonymie kan vermijden of dat men pogingen tot omzeiling van de reglementering kan vermijden. Het identificatienummer, de naam, de voornamen en de woonplaats zijn essentieel voor een correcte identificatie teneinde bijkomende gegevens te verkrijgen over de tewerkstelling van de betrokken persoon. Op basis van deze gegevens zal de Directie-generaal voor Cultuur zich kunnen vergewissen van de juiste schrijfwijze van de naam en voornaam enerzijds en van het feit dat er geen fictieve personen als werknemer werden aangegeven anderzijds. Daarom is het belangrijk dat ze de persoon correct kan identificeren.

Het ministerie van de Franse Gemeenschap werd bij beraadslaging van het Sectoraal Comité van het Rijksregister nr. 21/2008 van 7 mei 2008 voor dezelfde doeleinden gemachtigd om de informatie uit het Rijksregister te raadplegen.

De Directie-generaal voor Cultuur wenst ook toegang te krijgen tot de gegevens uit de Kruispuntbankregisters, bedoeld in artikel 4 van de wet van 15 januari 1990 houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid.

- 1.6.** Voorts wenst de Directie-generaal voor Cultuur vanwege het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid de machtiging te verkrijgen voor de raadpleging van voormelde informatie uit de DmfA-persoonsgegevensbank, die beheerd wordt door de RSZ en de RSZPPO, teneinde een correct verband te kunnen leggen tussen bepaalde

functies, loonschalen en de prestaties en verloningen aangegeven door het orgaan in kwestie in het kader van de uitbetaling van subsidies of de controle van de uitbetaling van subsidies.

De werkgeverscategorie laat toe om een link te leggen tussen de activiteit van de werkgever (afgeleid uit de categorie) en de erkenning, goedkeuring en/of subsidiëring door de Franse Gemeenschap. Bepaalde toelagen zijn voorbehouden voor een bepaalde sector. In artikel 4 van het decreet van 17 december 2003 betreffende de werkgelegenheid in de sociaal-culturele sectoren houdende diverse bepalingen wordt welnu bepaald dat “mits inachtneming van de voorwaarden bepaald in het decreet en voor de activiteitensectoren opgesomd bij artikel 2, de Regering aan de werkgevers een subsidie voor tewerkstelling toekent die gedeeltelijk of geheel bestemd is voor het dekken van de bezoldigingen, de sociale uitkeringen en verscheidene lasten”. De Directie-generaal voor Cultuur moet aldus over dit gegeven beschikken.

De werknemerscode is een noodzakelijk element om voor een bepaalde werknemer meer gedetailleerde informatie te kunnen opvragen inzake prestaties en verloningen, gegevens die nodig zijn voor een controle van de uitbetaling van toelagen. De Directie-generaal voor Cultuur kent tewerkstellingstoelagen toe voor bepaalde functies en loonschalen. De Directie-generaal voor Cultuur dient dus de werknemerscode te kennen voor het vervullen van haar opdracht van uitbetaling van de toelagen.

Ze moet ook het statuut van de werknemer, het soort statuut, de begin- en einddatum van tewerkstelling kennen. Deze gegevensgroep laat toe om, in het kader van de controle van de uitbetaling van een subsidie, na te gaan of de gesubsidieerde werknemers inderdaad tewerkgesteld werden gedurende de volledige periode die door de subsidie gedekt wordt. Voor elke sector worden deze subsidies pro rata berekend indien de erkenningsvoorwaarden niet meer gedurende een volledig jaar vervuld zijn. Bepaalde tewerkstellingstoelagen worden toegekend op basis van bepaalde functies en loonschalen. Het gaat om individuele tewerkstellingstoelagen die verbonden zijn aan werkelijke arbeidsprestaties en aan een tewerkstelling die aan een bepaald percentage voltijds equivalent voldoet. Om de toegekende toelagen te kunnen afstemmen op de arbeidstijd die besteed wordt aan de opdrachten die voor deze toelagen in aanmerking komen, moet de Directie-generaal voor Cultuur per werknemer beschikken over de arbeidsprestaties per trimester en het aantal gepresteerde uren per week. Op die manier is een striktere controle mogelijk van het gebruik van deze toelagen en kan ook worden gecontroleerd of het orgaan gedurende de volledige periode aan de toekenningsvoorwaarden voldeed.

In het kader van een controle op de uitbetaling van de toelage moet de Directie-generaal voor Cultuur nagaan of de minimale arbeidstijd die vereist is voor de toekenning van subsidies, nageleefd werd. Daartoe wenst zij per werknemer het arbeidsstelsel alsook het arbeidsstelsel van de voltijdse maatman te kunnen raadplegen. Wanneer de werkgevers zelf deze gegevens meedelen, vermelden ze meestal de contractuele arbeidstijd van de persoon, maar niet de werkelijke arbeidstijd, zodat het niet mogelijk is om een correcte controle uit te voeren op de werkelijke prestaties. Door de raadpleging van deze gegevens zal de Directie-generaal voor Cultuur dus een striktere controle kunnen uitvoeren met betrekking tot de overeenstemming tussen de toegekende toelagen en de arbeidstijd besteed aan de opdrachten die recht geven op deze toelagen. Bovendien wordt de in het kader van het decreet van 17 december 2003 voorziene

subsidie uitgedrukt in een welbepaald aantal punten, rekening houdende met het aantal voltijdse betrekkingen. De Directie-generaal voor Cultuur zal bijgevolg kunnen nagaan of een onderneming aan de voorwaarde inzake het aantal banen voldoet, zonder hiervoor bijkomende inlichtingen aan deze laatste te moeten vragen.

Tewerkstellingssubsidies worden verleend voor zover er niet reeds een andere financiering bestaat. Het is dus belangrijk om de tewerkstellingssteun te kennen die aan de werknemer werd toegekend. Om deze verificatie te kunnen verrichten, moet de Directie-generaal voor Cultuur de aard van de verleende hulp kennen, het bedrag en de duur ervan, alsook de door de RSZ gebruikte code. In het verleden vroeg de Directie-generaal voor Cultuur deze informatie op aan de organen. In de meeste gevallen echter kon de werkgever deze informatie niet met zekerheid meedelen omdat de vermindering van de sociale werkgeversbijdragen vaak proportioneel omvangrijker is dan de gepresteerde tijd. Door deze gegevens bij de RSZ en de RSZPPO te raadplegen, wordt de Directie-generaal voor Cultuur in kennis gesteld van het werkelijk bedrag van de toegekende vermindering van sociale bijdragen en verdwijnt elk risico op een dubbele subsidie.

In artikel 4 van het decreet van 17 december 2003 betreffende de werkgelegenheid in de sociaal-culturele sectoren houdende diverse bepalingen wordt bepaald dat “mits inachtneming van de voorwaarden bepaald in het decreet en voor de activiteitensectoren (...), de Regering aan de werkgevers een subsidie voor tewerkstelling toekent die gedeeltelijk of geheel bestemd is voor het dekken van de bezoldigingen, de sociale uitkeringen en verscheidene lasten”. De subsidies worden door de Directie-generaal voor Cultuur toegekend op basis van punten die overeenstemmen met voltijdse equivalenten. Het gaat hier om tewerkstellingssubsidies. Ze moeten dus worden gerechtvaardigd aan de hand van elementen met betrekking tot de loonkost van de werknemer. De Directie-generaal voor Cultuur moet dus kunnen nagaan of de rechtvaardigingen van het orgaan wel degelijk overeenstemmen met de effectieve loonkost van de werknemers die wegens hun kwalificatie worden gesubsidieerd.

Bovendien moet de Directie-generaal voor Cultuur ook een gepast gebruik van de beschikbaar gestelde budgettaire middelen kunnen rechtvaardigen. Ze moet kunnen nagaan of de toegekende subsidie de loonkost van de werknemer volledig of gedeeltelijk dekt. Aan de hand van de raadpleging van de loongegevens per kwartaal, met inbegrip van de eindejaarspremies, het vertrekvakantiegeld en de verbrekingsvergoeding, kan ze een raming maken van de werkelijke loonkost van elke werknemer. Om het beheer ervan te optimaliseren, is de Directie-generaal voor Cultuur opgesplitst in verschillende onderafdelingen, met name de dienst voor de culturele centra, de dienst jongerencentra, de dienst jongerenorganisaties, de dienst permanente educatie, de dienst privé-archief, de dienst openbare bibliotheken, de dienst musea, de dienst podiumkunsten, de dienst kinder- en jeugdtheater en de dienst lokale en gemeenschapstelevisies, productie- en onthaalateliers. Elk van hen kan voor de subsidies die hem betreffen de noodzaak rechtvaardigen om over elk van de gegevens te beschikken, en dit op de volgende manier.

- Volgens de bepalingen die op hen van toepassing zijn, moeten de culturele centra over animatiepersoneel beschikken dat minimum 50% van de loonmassa van het vaste personeel vertegenwoordigt. De loonmassa moet bijgevolg juist kunnen worden berekend door de Directie-generaal voor Cultuur;

- Wat de centra voor jongeren betreft, beschikken deze laatste over een tussenkomst in de kosten van het personeel die overeenstemt met minimaal 10 punten. Deze punten stemmen overeen met voltijdse equivalenten. De Directie-generaal voor Cultuur moet kunnen nagaan of de rechtvaardigingen van het orgaan wel degelijk overeenstemmen met een effectieve loonkost;
- De diensten van de jongerenorganisaties krijgen toelagen per schijf van toelaatbare uitgaven. Als toelaatbaar worden beschouwd de bezoldigingen van het vaste personeel. Bijgevolg moet de Directie-generaal voor Cultuur de loongegevens kennen om ze in verband te kunnen brengen met de arbeidstijd;
- De subsidies die aan de diensten voor permanente educatie worden toegekend, worden berekend op basis van de lasten met betrekking tot het loon, de sociale bijdragen of de diverse lasten verbonden met het personeel dat effectief tewerkgesteld wordt binnen de vereniging. Om de subsidies te berekenen en ze uit te betalen, moet de Directie-generaal voor Cultuur over deze loongegevens beschikken;
- De subsidie bezoldiging met betrekking tot de diensten van het privé-archief bevat de geïndexeerde bruto bezoldigingen verhoogd met de haard- of standplaatstoelage, het vakantiegeld en de eindejaarstoelagen. Voormelde loongegevens zijn dus noodzakelijk opdat de Directie-generaal voor Cultuur deze toelagen zou kunnen berekenen, uitbetalen en controleren;
- Wat de dienst van de openbare bibliotheken betreft, worden de subsidies berekend op basis van tussenkomsten in de bezoldiging van het technisch of leidend personeel. De Directie-generaal voor Cultuur moet bijgevolg de loongegevens van dit gesubsidieerde personeel kennen;
- De subsidies die door de dienst voor musea aan de musea worden toegekend, worden berekend op basis van de classificatie ervan die wordt verricht op basis van de voorstelling van een begroting, die onder meer is samengesteld uit de loongegevens. Om deze tweede gegevensmededeling te vermijden en met het oog op de administratieve vereenvoudiging, moet de Directie-generaal voor Cultuur over voormelde loongegevens kunnen beschikken;
- Wat de podiumkunsten betreft, moet de Directie-generaal voor Cultuur, met het oog op de berekening van de toelagen, het verband kunnen leggen tussen het tewerkstellingsvolume en het totaal aandeel van de lasten met betrekking tot de loonmassa en het aandeel van de loonmassa voor het artistiek personeel uitgedrukt in een percentage. De Directie-generaal moet aldus voor individuele loongegevens beschikken om een onderscheid te kunnen maken tussen de loonmassa van het artistieke personeel en de totale loonmassa;
- Om als gesubventioneerd kinder- en jeugdtheater erkend te worden, moet een theater over de laatste vier jaar gemiddeld minimaal 30% van haar jaarlijkse uitgaven hebben besteed aan de bezoldiging van de werknemers uit het vermakelijkheidsbedrijf. Om deze gegevens te kunnen controleren, sluit de Franse Gemeenschap een programma-overeenkomst af waarin minimaal de verplichtingen van het bedrijf inzake tewerkstelling, loonmassa en auteursrechten zijn vervat. De dienst voor kinder- en jeugdtheater moet bijgevolg over individuele loongegevens beschikken;
- Tot slot kent de dienst voor de lokale en gemeenschapstelevisies, de productie- en onthaalateliers subsidies toe als bijdrage in de werkelijk uitgegeven personeelskosten voor de betrekkingen die uitdrukkelijk worden opgesomd in de wettelijke bepalingen met betrekking tot de sectoren. De Directie-generaal moet bijgevolg over individuele loongegevens beschikken.

Op dit ogenblik worden deze gegevens door het orgaan zelf overgemaakt. Door deze gegevens via de KSZ en het kadaster van de tewerkstelling te raadplegen, krijgt ze toegang tot een authentieke bron en moet ze de werkgevers of organen niet verplichten om de reeds via de multifunctionele aangifte overgemaakte gegevens een tweede maal mee te delen.

- 1.7. De Directie-generaal voor Cultuur wenst van het sectoraal comité van de sociale zekerheid de machtiging te krijgen om voormelde gegevens uit de gegevensbank van de RJV te raadplegen (bedrag van het vakantiegeld en periode gedekt door het vakantiegeld), met het oog op de betaling van de subsidies. Zoals hierboven toegelicht, moet ze kunnen nagaan of de toegekende subsidie de loonkost van de werknemer volledig of gedeeltelijk dekt. Op basis van de raadpleging van het bedrag van het vakantiegeld en van de periodes gedekt door dit vakantiegeld in combinatie met de loongegevens per kwartaal, de eindejaarspremies, het vertrekvakantiegeld en de verbrekingsvergoeding, kan de Directie-generaal een raming maken van de werkelijke loonkost van elke werknemer. Door deze gegevens via de KSZ en het kadaster van de tewerkstelling te raadplegen, krijgt ze toegang tot een authentieke bron en moeten de gegevens die reeds bij de RJV beschikbaar zijn niet opnieuw worden meegedeeld.

## 2. BEHANDELING VAN DE AANVRAAG

- 2.1. Het betreft een mededeling van persoonsgegevens door instellingen van sociale zekerheid waarvoor krachtens artikel 15, § 1, van de wet van 15 januari 1990 *houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid* een machtiging van het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid vereist is.
- 2.2. De Directie-generaal voor Cultuur moet per instantie die bij haar een erkennings- of subsidieaanvraag heeft ingediend nagaan of ze werkelijk voldoet aan de voorwaarden (die in de specifieke besluiten / decreten worden opgesomd) om die te genieten. Hiertoe zou gebruik worden gemaakt van enerzijds persoonsgegevens met betrekking tot de betrokken onderneming en anderzijds persoonsgegevens met betrekking tot de werknemers van de onderneming.

Per instantie die op basis van haar ondernemingsnummer wordt geïdentificeerd, zouden aldus verschillende persoonsgegevens (ondernemingsnummer, RSZ/RSZPPO-nummer, statutaire benaming, adres van de maatschappelijke zetel en statuut van de werkgever) ter beschikking worden gesteld. Door een beroep te doen op deze mededeling zouden de organen hun officiële adres en verdere gegevens die via het werkgeversrepertorium beschikbaar zijn, niet opnieuw moeten meedelen.

- 2.3. De Directie-generaal voor Cultuur blijkt de identificatiegegevens (INSZ, naam, voornaam, woonplaats) nodig te hebben om de werknemers van de aanvragende instelling te kunnen identificeren.

Het Ministerie van de Franse Gemeenschap van België werd in het kader van het tewerkstellingskadaster reeds door het Sectoraal Comité van het Rijksregister gemachtigd, bij beslissing van 7 mei 2008, om het Rijksregister te raadplegen, in dit

geval per werknemer van een orgaan, de naam, de voornaam en het identificatienummer van de sociale zekerheid (beraadslaging nr. 21/2008 van 7 mei 2008).

Om over dezelfde informatie betreffende de personen die niet in het Rijksregister zijn opgenomen te kunnen beschikken, vraagt de Directie-generaal voor Cultuur de machtiging om de identificatiegegevens van de Kruispuntbankregisters te kunnen raadplegen.

- 2.4. De Directie-generaal voor Cultuur moet de DMFA-gegevensbank kunnen raadplegen, die door de RSZ en de RSZPPO wordt bijgehouden, teneinde een correct verband te kunnen leggen tussen bepaalde functies en loonschalen en de prestaties en verloningen die in het kader van de toekenning, de uitbetaling of de controle op de uitbetaling van de toelagen worden aangegeven, overeenkomstig het decreet van 17 december 2003 betreffende de werkgelegenheid in de sociaal-culturele sectoren houdende diverse bepalingen.

De mededeling beoogt een wettig doeleinde, namelijk het nemen van beslissingen met betrekking tot de erkenning en de tewerkstellingstoelagen die door de Directie-generaal voor Cultuur worden toegekend.

- 2.5. De Directie-generaal voor Cultuur moet eveneens de gegevensbank van de RJV kunnen raadplegen, teneinde het vakantiegeld en de periode waarop dit betrekking heeft te kennen. De raadpleging van deze gegevens in combinatie met de loongegevens per kwartaal, de eindejaarspremies, het vertrekvakantiegeld en de verbrekingsvergoeding zal de RJV in staat stellen om de werkelijke loonkost van iedere werknemer te evalueren en om haar opdrachten inzake uitbetaling van de subsidies en inzake controle van deze subsidies op een optimale manier te realiseren.
- 2.6. De gevraagde persoonsgegevens zijn, uitgaande van die doeleinden, relevant en niet overmatig. De uitwisseling van de voormelde gegevens is immers noodzakelijk om de Directie-generaal voor Cultuur in staat te stellen alle voormelde beslissingen te kunnen nemen, en dit zonder een bewijs te moeten vragen aan de betrokken instanties.
- 2.7. In een eerste fase vroeg het Ministerie van de Franse Gemeenschap een eenmalige mededeling van persoonsgegevens uit het netwerk van de sociale zekerheid (beraadslaging nr. 15/2008 van 4 maart 2008). In dat kader heeft ze aan de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid een lijst overgemaakt met de ondernemingsnummers van de werkgevers van de non-profitsector die ze kende.

De Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid heeft vervolgens per betrokken werkgever een lijst opgemaakt van al de werknemers, met vermelding van hun naam, voornaam en identificatienummer van de sociale zekerheid. Deze lijst werd aan de Franse Gemeenschap overgemaakt. Ze heeft dan (al dan niet langs elektronische weg) de voormelde lijsten meegedeeld aan de respectievelijke werkgevers. Op deze lijst heeft iedere werkgever aangeduid welke werknemers onder een systeem van subsidiëring van de Franse Gemeenschap vallen. Enkel de werkgevers zijn immers in staat om met zekerheid de door de Franse Gemeenschap gefinancierde werknemers te onderscheiden (afhankelijk van de activiteitensector blijken de werknemers die door de Franse Gemeenschap worden gesubsidieerd niet noodzakelijkerwijze door deze laatste gekend te zijn). Deze lijst werd aan de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid overgemaakt en



de INSZ werden in het verwijzingsrepertorium van de Kruispuntbank opgenomen. Hierdoor kon de hoeveelheid persoonsgegevens met betrekking tot werknemers die aan het kadaster van de non-profit-tewerkstelling moest worden overgemaakt, worden beperkt.

Om de omvang van deze mededeling ten aanzien van de werkgevers te beperken, zullen alle organen die thans erkend zijn voor aangelegenheden die tot de bevoegdheid van de Directie-generaal voor Cultuur behoren worden opgenomen in het kadaster van de non-profit-tewerkstelling. In deze database zal een link worden gelegd tussen de Directie-generaal voor Cultuur en het erkende orgaan zodat niet alleen de raadpleging van gegevens mogelijk wordt, maar ook de ontvangst van mutaties met betrekking tot het erkende orgaan en werknemers (bedienden of arbeiders) van deze laatste, geïdentificeerd volgens het hierboven vermelde procédé. Bij de behandeling van een nieuwe erkenningsaanvraag zal het orgaan dat de aanvraag indient ingeschreven worden in deze database. Het orgaan zal ook de lijst meedelen van de werknemers die onder een systeem van subsidiëring vallen. De Directie-generaal voor Cultuur zal bijgevolg enkel toegang krijgen tot de gegevens met betrekking tot de organen die onder haar bevoegdheid vallen en met betrekking tot de werkgevers die bij de subsidiëring betrokken zijn.

In de praktijk zal de Directie-generaal voor Cultuur het kadaster van de non-profit-tewerkstelling ondervragen in verband met een werkgever die ofwel een erkenning, ofwel toelagen heeft aangevraagd. Het kadaster van de non-profit-tewerkstelling zal nagaan of de Directie-generaal voor Cultuur dit gegeven mag krijgen en indien de toegang toegelaten is, zal het vervolgens contact opnemen met de KSZ. De mededeling van persoonsgegevens aan de Directie-generaal voor Cultuur geschiedt dus via de tussenkomst van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, ingevolge artikel 14 van de wet van 15 januari 1990 houdende oprichting en organisatie van een Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, en via het kadaster van de non-profit-tewerkstelling, ingevolge artikel 4 van het decreet van 19 oktober 2007 betreffende de invoering van een geïnformatiseerde databank voor tewerkstelling in de non-profit sector van de Franse Gemeenschap.

De tussenkomst van het kadaster van de non-profit-tewerkstelling en van de KSZ biedt de waarborg dat enkel de persoonsgegevens waarvoor het Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid een machtiging heeft verleend aan de Directie-generaal voor Cultuur zullen worden overgemaakt.

- 2.8.** De persoonsgegevens zullen gedurende een periode van 10 jaar te rekenen vanaf de eerste dag van het kwartaal die volgt op de dag van ontvangst van de gegevens in het kadaster worden bewaard, voor zover dit noodzakelijk is voor de uitvoering van de opdracht van de Directie-generaal voor Cultuur. In artikel 2, § 1, tweede lid, 1<sup>o</sup>, van het decreet van 19 oktober 2007 wordt bepaald dat “die gegevens worden bewaard gedurende een periode van 10 jaar, die begint op de eerste dag van het trimester dat volgt op dat van de ontvangst van de gegevens. Als een beroep wordt ingesteld tegen een beslissing die op grond van die gegevens wordt genomen, dan worden die bewaard totdat een minnelijke of gerechtelijke schikking wordt getroffen.”
- 2.9.** Het Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid heeft reeds een machtiging verleend aan de Directie-generaal Gezondheid van de Franse Gemeenschap

om in het kader van het project "kadaster van de non-profit-tewerkstelling" bepaalde persoonsgegevens voor gelijkaardige doeleinden te verkrijgen (beraadslaging nr. 05/058 van 7 oktober 2008).

### **3. VEILIGHEIDSMATREGELEN**

**3.1.** De “*Entreprise publique des technologies nouvelles de l’information et de la communication*” (ETNIC - Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap) is een instelling van openbaar nut die werd opgericht bij het decreet van de Franse Gemeenschap van 27 maart 2002 houdende de oprichting van het Overheidsbedrijf voor de Nieuwe Informatie- en Communicatietechnologieën van de Franse Gemeenschap. Dit bedrijf is met de volgende opdrachten belast ten behoeve van de diensten van de Franse Gemeenschap:

- de organisatie van de informatica;
- het opmaken van statistische gegevens;
- de ontwikkeling van netwerken;
- raadplegingsopdrachten.

Het Ministerie van de Franse Gemeenschap en ETNIC hebben een aantal veiligheidsmaatregelen uitgewerkt waarin de minimale instructies zijn opgenomen die door alle personeelsleden van het Ministerie van de Franse Gemeenschap en van ETNIC moeten worden nageleefd in het kader van het project van tewerkstellingskadaster. Ze werden opgesteld op basis van een aantal erkende veiligheidsnormen zoals de ISO- en BSI-normen.

Om deze redenen, verleent

**het sectoraal comité van de sociale zekerheid en van de gezondheid**

de machtiging aan de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid, de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid van de Provinciale en Plaatselijke Overheidsdiensten, de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid en de Rijksdienst voor Jaarlijkse Vakantie om voormelde gegevens mee te delen aan de Directie-generaal voor Cultuur via de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid en het kadaster van de non-profit-tewerkstelling, met het oog op voormelde doeleinden en voor zover deze raadpleging enkel betrekking heeft op de personen voor wie de Directie-generaal voor Cultuur uitdrukkelijk heeft verklaard dat ze een dossier betreffende de werkgever beheert en de betrokken persoon op voorhand opgenomen werd in het verwijzingsrepertorium van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid.

Yves ROGER  
Voorzitter

De zetel van het Sectoraal Comité van de Sociale Zekerheid en van de Gezondheid is gevestigd in de kantoren van de Kruispuntbank van de Sociale Zekerheid, op volgend adres : Sint-Pieterssteenweg 375 – 1040 Brussel (tel. 32-2-741 83 11)

